

Що означають візерунки на вишиванках?

Перед тим, як обрати собі вишиванку, раджу вивчити значення її візерунків, адже вони мають важливе значення. Що ж зашифрували наші пращури у багатій системі орнаментів для вишиванок?

Калина, немов маленька крапелька крові, — символ Сонця та невмирущості роду, символ України.

Птахи й метелики на вишиванках символізують ангелів-охоронців, які захищають свого власника від злих сил та неприємностей. Часто такі візерунки вишивали на дитячих сорочках (Як же малечі без захисту вищих сил?), а також на вишиванках молодих чоловіків, робота яких була пов'язана з ризиком.



Поєднання дуба й калини найчастіше зустрічалося на парубоцьких сорочках та символізувало надзвичайну силу й вічну красу.

Дуб — уособлення бога Перуна, сонячної чоловічої енергії. Вишиванка з калиною та дубовими гілочками була молодому хлопцеві чудодійним оберегом і джерелом життєдайної сили свого роду.

Хміль — це молодість, веселощі, життєлюбство, невгамовна вдача та любов. Ось чому його часто зображали на вишиванках молодих хлопців та весільних рушниках.

Виноград показував радість створення сім'ї. Зустрічається на чоловічих та жіночих вишиванках Київщини, Полтавщини.

Виноградна лоза — це життєва нива, де чоловік є сіячем, а жінка — берегиня дерева їхнього роду.

Українці завжди вірили у чудодійну силу **маку**, тому обсівали ним людей і тварин для захисту від всілякого зла. Мак на вишиванці — захист від пристриту та недоброзичливих поглядів. А ще мак несе у собі незнищенну пам'ять народу — не дарма кажуть, що після битви поле навесні неодмінно вкриється маками. Якщо у сім'ї був загиблий, дівчата з сумом вишивали на сорочках квіти маку — на знак пам'яті та як обіцянку продовжити рід.

Лілія — символ дівочих чарів, чистоти та цноти.

Любисток — кохання, краса.

Волошки — прозріння.

Барвінок — символ дівочої честі.

Півники — квіти Богородиці.



Ромашки означають кохання, приворотне зілля.

Берегиня — символ матері-природи, матері-жінки, могутнє Дерево життя, зображене у скромному земному горнятку, немов нагадування, що кожен з нас є маленькою, але невіддільною частинкою життя у Всесвіті. Такий візерунок носили старші жінки у сім'ї.

Чорнобривці та цвіт вишні на вишиванці — символ материнської любові.

Мальва, півонія — віра, надія.

Васильки — ввічливість, святість і чистота, відданість.

Полуниця — сонце. **Гвоздика** — повага.

Ружі (троянди), символи любові, таять у собі стародавню назву Сонця — Ра. Однак цілком можливо, що вони означають вогненну кров. Бо староукраїнська назва крові — руда.



А як щодо геометричних фігур на вишиванках?

Ромб — знак родючості землі. Ромб із крапкою всередині — символ засіяного поля. Ці знаки, що дійшли до нас з глибокої давнини — Сонце, Вода і Земля — складають життєдайну трійцю. Вони є неподільними в орнаментах української вишивки.

Трикутник — символ триєдиного Бога.

Коло — символ Сонця. **Зірки** зображають гармонію Всесвіту.

Квадрат позначає чотири сторони світу (південь, північ, захід, схід); чотири пори року (осінь, зима, весна, літо); чотири пори віку (народження, юність, старість, смерть);

Хрест — символ Бога. Чотирикінцевий хрест у колі — оберіг хати на щастя.



Цікаво, що геометричний орнамент був поширений на Гуцульщині, Поділлі та Полтавщині. А от буковинці, волиняни, побужці віддавали перевагу рослинному орнаменту. Зображення людей і тварин трапляються у роботах майстринь Північної Буковини.

Сама природа надихає українських майстринь прикрашати вишиванки найрізноманітнішими візерунками. Вони надихають кравчинь та дизайнерів по всьому світу. А іноземні художники з задоволенням зображають українців у вишитому вбранні на своїх картинах.